



ATENEO de PALENCIA
CIENTÍFICO · LITERARIO · ARTÍSTICO

16 abril 2024

Newsletter del Ateneo Núm. 55



ateneodepalencia.com

AGENDA

PRÓXIMOS ACTOS

4

JUEVES

SEC. PSICOANÁLISIS - PRESENTACIÓN DE LIBRO:

PSICOLOGÍA PARA LECTORES,
de Fernando Martín Aduriz

11

JUEVES

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA:

**EL OCIO: PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS
Y EL OCIO JUVENIL**

con Sergio F. Fernández de Villarán Lanza, Consuelo
Martín Martín, Sandra Gutiérrez Barriuso, Héctor
Toledo Pineda y Andrés Díez Urretavizcaya
(Miembros de la Asociación ARCADIA)

16

MARTES

PRESENTACIÓN DE LIBRO:

**PALENCIA: MOMENTOS, PERSONAJES
Y LUGARES PARA LA HISTORIA II**

de Fco. Javier de la Cruz Macho

18

JUEVES

SECCIÓN COOPERACIÓN:

**LOS SERVICIOS DE PREVENCIÓN Y EXTINCIÓN DE
INCENDIOS Y PROTECCIÓN CIVIL:**

COMPETENCIAS, ACTUACIÓN Y SITUACIÓN ACTUAL
con Javier Villena Sandoval

25

JUEVES

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA:

LA AMISTAD EN ARISTÓTELES:
EROS, PHILIA Y ÁGAPE

con Sergio F. Fernández de Villarán Lanza
y Jesús Uña Moreno

PRESENTACIÓN DE LIBRO

A
ATENEEO de PALENCIA
CIENTÍFICO · LITERARIO · ARTÍSTICO

16 ABRIL, martes
20:00 H.
Sede Ateneo

PRESENTACIÓN DE LIBRO

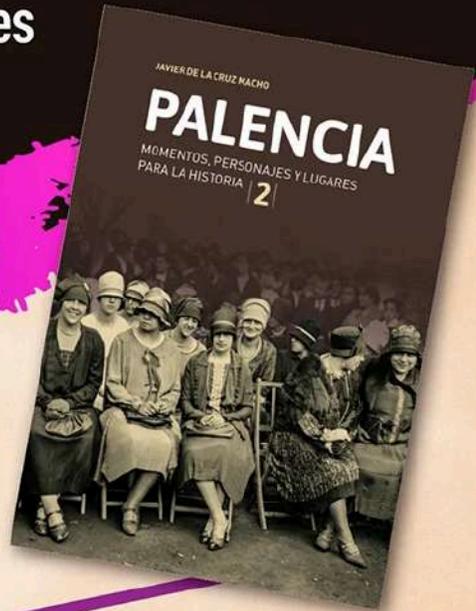
Palencia: momentos, personajes y lugares para la historia II

de **FCO. JAVIER DE LA CRUZ MACHO**, Ateneísta nº 34.

Doctor en Historia, y Diplomado en Ciencias Sociales, actualmente ejerce como Catedrático de Enseñanza Secundaria y como docente en la UNED. Tuvo el honor de ser la primera persona que presentó un libro en el refundado Ateneo Palentino. Aquel libro titulado "Palencia momentos, personajes y lugares para la historia", ha tenido un excelente acogida. Siete años después, se presenta un segundo volumen. Así nos describe la vida de personajes singulares (Tadeo Ortiz, Pedro Romero, Cirilo Tejerina, el Marqués de Albaida, Alejandro Nájera de la Guerra, Francisco Vighi, o la desconocida pero gran poetisa Nicasia Quemada) o la evolución de diferentes espacios de nuestra ciudad como el Ayuntamiento, los Jardinillos o el Palacio de la Diputación Provincial.

PRESENTA:

Naide Nóbrega, informadora y guía oficial de Turismo.
Escritora, periodista y community manager.



SECCIÓN COOPERACIÓN

18 ABRIL, jueves
20:00 H.
Sede Ateneo

SECCIÓN COOPERACIÓN

Los Servicios de Prevención y Extinción de Incendios y Protección Civil: Competencias, actuación y situación actual

Con JAVIER VILLENA SANDOVAL,

Jefe de Servicio de Prevención, Extinción de Incendios, Salvamento y Protección Civil de Palencia. Es Graduado en Psicología con mención en Psicología de la Salud y Postgrado en Protección Civil y Gestión de Emergencias, además de Postgrado de Especialización en Técnico de Protección Civil.

Nos expondrá las diferentes ámbitos de actuación que realizan los bomberos de Palencia, muy desconocidos por la población en general, que normalmente los asocia casi exclusivamente a la extinción de fuegos. Estas actuaciones enmarcan un sinfín de labores de protección y prevención en posibles desastres que puedan afectar a la población.

PRESENTA:

José Luis García García,
Director de la Sección de Cooperación
y ateneísta Nº326



AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA



25 ABRIL, jueves
19:00 H.

Sede Ateneo

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA

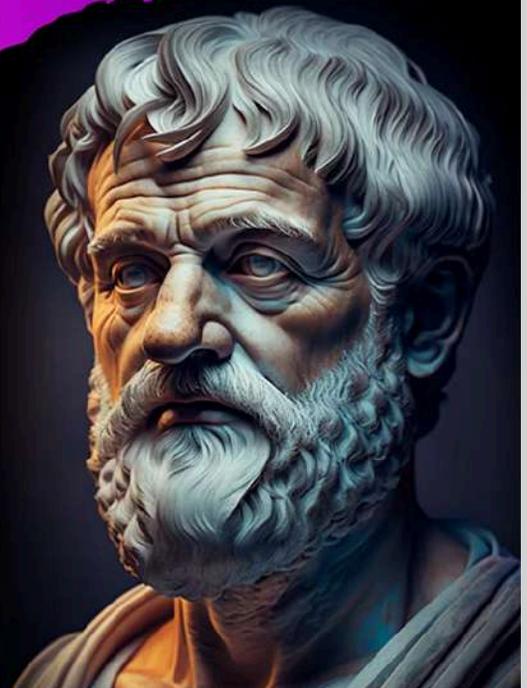
La amistad en Aristóteles: eros, philia y ágape

Con SERGIO F. FERNÁNDEZ DE VILLARÁN,

Profesor de filosofía en el IES Alonso Berruete y ateneísta Nº596

y con JESÚS UÑA MORENO,

Profesor de filosofía en el IES Jorge Manrique



CURSO

CURSO DE CREACIÓN POÉTICA

CURSO PRIMAVERAL DE CREACIÓN POÉTICA
sábados 11 y 25 MAYO y 8 y 15 JUNIO,
11:30 a 13:30 h.
Sede Ateneo

SECCIÓN LITERATURA

CURSO primaveral de CREACIÓN POÉTICA

Con SERGIO GARCÍA ZAMORA. Poeta y escritor, (Cuba, 1986)

Miembro de la llamada Generación O y fundador del grupo literario La estrella en germen. Autor de poemarios estéticamente caracterizados por contestatarios, por ocuparse de temas tanto diarios como sublimes y por una estructuración significativa del material poético en sucesión poemática directa o sucesión de secciones. Los motivos bíblicos abundan en su obra, aunque subordinados por completo a la poesía y no constituyen filiación religiosa.

Últimos libros: *Los uniformes*. Ediciones Cálamo, Palencia, España, 2019. III Premio Internacional de Poesía Jorge Manrique. *Los conspiradores*. Editorial Verbum, Madrid, España, 2020. XXIX Premio Internacional de Poesía Juan Alcaide. *Los maniques enfermos*. Ediciones El Gallo de Oro, Bilbao, España, 2021. XIII Premio de Poesía Blas de Otero. *Una lección musical*. Editora BGR, España, 2021 (versión Kindle).

Últimos premios: Premio Internacional de Poesía Rubén Darío 2015. Premio Loewe a la Creación Joven 2016. Premio Internacional de Poesía en castellano Gabriel Celaya 2016. Premio de la Crítica (Cuba) 2019. Premio Internacional de Poesía Juan Alcaide 2020.

FECHAS: Sábados 11 y 25 de mayo y 8 y 15 de junio

HORARIO: 11:30 a 13:30 h.

MATRÍCULA: 55€ ateneístas / 75€ no ateneístas

Inscripciones: Por whatsapp del Ateneo de Palencia, 660 085 828.

Plazas: máximo 20, adjudicadas por riguroso orden de inscripción.

Responsables-Coordenadores: Fernando M. Aduriz y Enrique Gómez.

No toques los objetos inmediatos: la armonía quema.
Por más leves que sean una tetera o una jícara,
están locas. Todos los objetos están locos.

Antonio Gamoneda, *Última ciencia*



LOS ATENEÍSTAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Compartimos artículos publicados en Medios. Solicitamos de todos los ateneístas nos envíen sus artículos o textos al whatsapp del Ateneo: 660 08 58 28

ARTÍCULO de Fernando Martín Aduriz

Zweig en Palencia, por Fernando Martín Aduriz, vicepresidente del Ateneo

Diario Palentino

PALENCIA

PROVINCIA

REGIÓN

ESPAÑA

MUNDO

DEPORTES

OPINIÓN



DIRECCIÓN ÚNICA

Fernando Martín Aduriz

Zweig en Palencia

09/04/2024

La exposición de Stefan Zweig inaugurada en Palencia por el embajador de Austria en España sirvió para evocar las relaciones que el escritor había tenido con Freud. Como pude comentarle después de su intervención, fue a instancias de Zweig que Freud aceptó recibir a Dalí en Viena, circunstancia que el embajador conocía. Había un máximo interés del genial pintor en conocer al psicoanalista vienés, a cuenta de su estudio del mundo onírico, en tanto espacio de donde parte la subjetividad y los efectos creativos. De la entrevista que Freud y Dalí mantuvieron nos han llegado ecos, que ocuparían un relato más grande que una columna pero que sirven para verificar los hilos entre los artistas y los psicoanalistas. En una carta fechada en 1926 Zweig escribía a Freud, «deje que le diga claramente por qué yo y muchos otros tenemos que darle las gracias: por el coraje que ha aportado a la psicología. Usted ha eliminado las inhibiciones de toda una época, así como las de innumerables escritores en particular. Gracias a usted muchos vemos, gracias a usted muchos decimos cosas que, de no ser por usted, jamás se hubieran visto ni dicho». Es muy interesante constatar que tras Salzburgo, Valencia, Madrid y Barcelona la siguiente ciudad donde se tendrá la suerte de contemplar la exposición, y aún más, de poder asistir las próximas semanas a proyecciones de cine y a conferencias sobre su obra, será Palencia, y será en el centro cultural que llamándose actualmente Lecrác, bien pudiera un día llamarse Miguel Hernández, a quien nunca hay que olvidar. Es un triunfo del tiempo y de la historia lo que ha conseguido Stefan Zweig (pero no Miguel Hernández). No albergo ninguna duda de que Zweig está hoy en el Lecrác porque el nombre Miguel Hernández está en el reverso del nombre de lecrác. Muy curioso

que la razón por la que Zweig escribió según él mismo fue porque los libros unen a los seres humanos, y así el escritor puede, en su decir, «defenderse del inexorable reverso de toda existencia, la fugacidad y el olvido». Zweig ha conseguido que no lo olvidemos con su visita a Palencia, con la presencia de Austria, su tierra natal y de su embajador. Al menos no sus lectores, a quienes nos sirve de memoria de nuestra cultura.

[Accede al artículo](#)

ARTÍCULO de Froilán de Lózar

El tren de su vida, por Froilán de Lózar,
ateneísta N°81



LA MADEJA

Froilán de Lózar

El tren de su vida

12/04/2024

Es lógico que quienes se han desvivido tanto por hacer realidad este museo en Venta de Baños, se sientan orgullosos.

Somos conscientes de que nuestro agradecimiento no va a suponer cambios, porque están haciendo lo que les dicta su corazón. Su vida ha discurrido por la misma vía, con escasos recursos al inicio y con transformaciones en todos los aspectos cuando este punto dejó de ser aquel peón transcendental en este mundo del ferrocarril. Al implicarse de esa forma, no solo es el tren y todo el movimiento que genera en su tiempo, es el lugar, el enlace hacia las gentes que lo vivieron, la historia de la evolución que fue conociendo y la importancia que la localidad alcanzó por este motivo.

El último martes de febrero teníamos cita para ver el Museo del Ferrocarril, ubicado en el edificio de La Briquetera (antigua fábrica de briquetas). Las briquetas tuvieron mucha importancia, no solo en el ferrocarril, también en la navegación a vapor y en la industrialización en general. Es lo primero que te encuentras al entrar y la primera referencia a la que aluden Renedo, presidente de Afanver, y Villate, que fue jefe regional de Factores y que nos acompañaron aquella mañana para repetir su historia, que es la historia viva de este medio, que nace en 1860 junto a la Venta de Baños de Cerrato y que durante el siglo XX se convertiría en el nudo ferroviario más importante del norte de España.

Vamos recorriendo todas las salas. Un módulo en la parte superior nos muestra maletas de aquellos años, billetes, etiquetadoras, gorras de los distintos

empleados. Estamos visitando el unico museo publico existente en la comunidad. En el exterior nos montamos en el Cocherón, un coche de viajeros de principios del pasado siglo estacionado junto al Piojo Verde, un automotor a vapor en el que los maquinistas utilizaban el mismo espacio destinado al pasaje. El primer ferrocarril español se construyó en 1837 en Cuba. Unos años más tarde, en 1848, se construye la primera línea en la península. Pero es curioso cómo pasa la vida, a qué velocidad evoluciona todo y cómo en un siglo, que es un botón en la historia, todo lo que fue necesario y a veces imprescindible para mover el tren, es ahora objeto de estudio en un museo.

[Accede al artículo](#)

RECUERDA

Si te lo perdiste o lo quieres recordar, aquí tienes "Psicología para lectores". Libro escrito por Fernando M. Aduriz. Presentado el 4 de abril en el Ateneo.



RECOMENDACIONES

El ateneísta N°125, Roberto Martín Casado nos invitan disfrutar de la Programación del Día del Libro de Villamuriel, de la que es Alcalde.

Actividades conmemoración

Día del LIBRO

Villamuriel
de Cerrato 2024

Miércoles 17 de Abril

18:30 h. Encuentro con Julio Llamazares para charlar sobre su libro "Distintas formas de mirar el agua" en la Biblioteca Jesús Meneses. Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 19 de Abril

18:15 h. Cuentacuentos para bebés "Lavar, tender y contar" por UnpuntoCurioso en la Biblioteca "Jesús Meneses".
15 bebés de 1 a 4 años acompañados por un adulto. Inscripciones e información en la biblioteca.

Sábado 20 de Abril

12:00 h. Taller "Dinoportalápices" en el aula paleontológica Fossilium, para niños de 6 a 8 años. Inscripciones en la Casa de Cultura "Jesús Meneses" (12 plazas).

Domingo 21 de Abril

12:30 h. Visitas guiadas "Fossilium en familia", en el aula paleontológica Fossilium. Inscripciones en la Casa de Cultura "Jesús Meneses" hasta 15 minutos antes.

Miércoles 24 de Abril

18:30 h. Proyección del documental "Comuneros" de Visual Creative y distribuido por Con un Pack en la Casa Cultura Jesús Meneses. Al finalizar mesa-coloquio con el productor Miguel Sánchez González. Entrada libre hasta completar aforo.

Jueves 25 de Abril

18:15 h. Cuentacuentos familiar con magia "El pez de oro" por Fernando Saldaña en la Biblioteca "Jesús Meneses". 25 niños a partir de 5 años acompañados por un adulto. Inscripciones e información en la biblioteca.



El ateneísta Luis Calderón, N°710, nos invita
a disfrutar de la programación del Día del
Libro en Paredes de Nada, de la que es
Alcalde.



SEMANA DEL LIBRO

PAREDES 18-27
DE NAVA ABRIL 2024



DÍA 18 DE ABRIL

12:20h. *Hoy por Hoy Palencia* de Cadena Ser. En directo desde el Centro de Artes Escénicas Jorge Manrique. *Entrada libre.*

DÍA 19 DE ABRIL

19:30h. La cigüeña coja presenta "*Sombreros*". *Espectáculo gratuito.*
Centro de artes escénicas Jorge Manrique.

DÍA 20 DE ABRIL

IX ENCUENTRO PROVINCIAL DE CLUBES DE LECTURA.
Desde las 10:30h. *Visitas guiadas, encuentro con autores...*
Más información en carteles.

20:00h. Concierto *Jazz cubano* "Trio Puente Yayabo".
Centro de artes escénicas Jorge Manrique.
Venta de entradas en Oficina de Turismo.



DÍA 21 DE ABRIL

11:00h. Carrera Vacea "La Ciudad". *(Más información en cartelería).*

12:00h. *Recital poético* a cargo de Antonio Gamoneda, *Premio Cervantes de Literatura.*
Centro de artes escénicas Jorge Manrique. *Entrada libre.*
Dirige: Sergio García Zamora, con la colaboración de miembros del *Grupo de Teatro Aldagon* (Arturo Sánchez y M^a José Zapatero).

19:30h. Espectáculo "*Yo sobreviví a la EGB*", dentro del *Festival del Humor de Paredes de Nava*



Festival del Libro de Paredes de Nava.
Centro de Artes Escénicas Jorge Manrique.
Entradas en Oficina de Turismo en Paredes de Nava y en "Y un cuerno" en Palencia.

DÍA 22 DE ABRIL

17:00h. Taller de elaboración de atrapasueños, hasta 15 años.
Inscripciones en la Oficina de Turismo. Lugar: Centro de día.

DÍA 23 DE ABRIL. *Día del Libro*

19:00h. En el Salón de Actos del Ayuntamiento, presentación del libro "*Plan para matar al emperador*" (Muestra de joven poesía cubana) a cargo de Sergio García Zamora. Contaremos con la presencia de cuatro de los autores cubanos.

DÍA 27 DE ABRIL

20:00h. Teatro de la Picaresca, "*Espectáculo Alegría*".
Centro de artes escénicas Jorge Manrique.
Venta de entradas en Oficina de Turismo.



Ayuntamiento de
PAREDES de NAVA



Junta de
Castilla y León



Interesante actividad promovida por el ateneísta N°80, Javier del Burgo en Librería del Burgo de Palencia. Intervienen en el ciclo ateneístas como Raúl Fdez. Sobrino N°170 y Enrique Gómez Crespo, expresidente del Ateneo



Vida Obras

CICLO DE **LIBROFILIAS**
Y BOOKFOBIAS EN LA
LIBRERÍA DEL BURGO



Todos los martes, 19:30 h.
ABR/MAY/JUN 2024
C/ Marqués de Albaida, 7

2 DE ABRIL **Ignacio Fernández Sobrino**

Periodista. Fundación Santa María la Real

9 de abril. **Sheila Lesmes Fradejas**

Psicóloga Sanitaria. Espacio Kinsugi

16 DE ABRIL **Vicente Fernández Merino**

Doctor en neuropsicología

Real Academia de gastronomía

30 DE ABRIL **Juan Guardiola Román**

Licenciado en Historia del Arte

Fundación Díaz-Caneja

7 DE MAYO **Enrique Gómez Crespo**

Lector y poeta

14 DE MAYO **Raúl Fernández Sobrino**

Gestor cultural. FUNDOS

21 DE MAYO **Eduardo Bueno Sebastián**

Abogado

28 DE MAYO **Juan José Mediavilla**

Sociólogo. UVa

4 DE JUNIO **Roberto Terradillos**

Cocinero Restaurante Terra

11 DE JUNIO **Merche De la Fuente e Isabel Pariente**

Floristas. Floristería Fotosíntesis

18 DE JUNIO **Concha Lobejón**

Profesora UPP

25 DE JUNIO **Doroteo González**
Profesional Consultoría y Formación en ESIC


menos**cuarto**
EDICIONES



Sábado **13**
abril
11:30 h

Librería Del Burgo
C/Marqués de Albaida, 7
Palencia

> PRESENTACIÓN

La cachetada

Micaela Agostini

La escritora conversará
con la escritora Raquel Lozano

LIBRERÍA
 **del**
Burgo

ÁLBUM DE FOTOS

Desde la Sec. de Filosofía debatimos sobre el ocio juvenil gracias a Sergio F. Fernández, Consuelo Martín, Sandra Gutiérrez, Héctor Toledo y Andrés Díez, miembros de la Asoc. Arcadia.









Las razones de Ricardo Becerro de Bengoa, de Manuel Carande, de Cirilo Tejerina, de Simón Nieto, de Juan Díaz-Caneja, de Matías Peñalba, de Manuel Rivera, de Julio Cejador, de Teófilo Ortega, de los ateneístas palentinos que en diversas etapas sostuvieron un Ateneo en Palencia, son las nuestras. Por eso nos consideramos continuadores de esa gesta intelectual que buscaba ilustrar y despertar, servir y acompañar a la ciudad de Palencia a un mejor destino. Eran razones románticas. Como las nuestras. PREÁMBULO DE LOS ESTATUTOS.

¡HAZTE ATENEÍSTA!

Quiero ser ATENEÍSTA





ATENEO de PALENCIA
CIENTÍFICO - LITERARIO - ARTÍSTICO

FICHA DE INSCRIPCIÓN DE SOCIO



Nombre: _____ Apellidos: _____

Fecha de Nac: _____ NIF: _____

Mail: _____

Tfno móvil: _____

Domicilio postal: _____

Código Postal: _____ Ciudad: _____

Profesión: _____

 Facebook: _____

 Instagram: _____

 Twitter: _____

Solicito formar parte del Ateneo de Palencia como socio de número.

Cuota que elijo pagar: 60€ Semestral 45 Trimestral 40 bimensual 30 Mensual

IBAN: _____

Fecha: _____

Firma: _____

La Junta Directiva aprobó la solicitud en su reunión del día: _____

FICHA DE INSCRIPCIÓN SOCIO PROTECTOR



Nombre Empresa / Institución / Persona: _____

Marca Comercial: _____

CIF: _____

Mail: _____

Tfn.: _____

Domicilio: _____

Código Postal: _____ Ciudad: _____

Adjuntar logotipo de la Entidad para carteles, web y roller:

Solicita formar parte del Ateneo de Palencia como SOCIO PROTECTOR.

Cuota ANUAL que elijo pagar como PROTECTOR del Ateneo de Palencia:

240€ (mínima) 600€ (recomendada) 1.200€ (Premium)

IBAN (22 dígitos): _____

Fecha: _____

Firma: _____

La Junta Directiva aprobó la solicitud en su reunión del día:

NÚMERO DE SOCIO DEL ATENEO: _____



NUEVAS CUOTAS PARA EL AÑO 2024

Según lo aprobado en la Asamblea anual:

- **Socios de número:** Cuota mínima semestral: **40€**. Cobro: los días 16 de febrero y 16 de agosto de 2024.
- **Socios fundadores:** • Cuota recomendada, **10€ /mes**. Cobro semestral de 60€ en febrero y agosto.
 - Cuota mínima: igual que socios de número.Indicar cada socio qué cuota decide si recomendada o mínima por el WhatsApp del Ateneo: 660 085 828.
- **Cuota de miembro Junta Directiva:** **30€ /mes**, cobro electivo.

Nota: Las cuotas serán de cobro semestral desde 2024 para evitar excesivos gastos bancarios. La cuota mínima pasa de 5€ a 6,66€, una pequeña subida, pero muy importante globalmente pensando en el cambio de sede.

NUESTROS SOCIOS PROTECTORES



LARGA VIDA AL ATENEO



**ATENEO DE PALENCIA.
Fundado en 1876 por Ricardo
Becerro de Bengoa. Refundado en
2016**

C/ Santa Teresa de Jesús, 4, PALENCIA. España.

WHATSAPP: 660 085 828.

660085828

ateneodepalencia1876@gmail.com

Estás suscrito a esta lista de correo por pertenecer a la base de datos de socios del Ateneo de Palencia o por haberte suscrito a ella voluntariamente. Todos los datos personales recogidos en esta newsletter son recabados y tratados conforme a las normativas de protección de datos vigentes.

No deseo recibir la Newsletter del Ateneo de Palencia

