

ATENEO de PALENCIA
CIENTÍFICO · LITERARIO · ARTÍSTICO

2 abril 2024

Newsletter del Ateneo Núm. 53



ateneodepalencia.com

AGENDA

PRÓXIMOS ACTOS

4

JUEVES

SEC. PSICOANÁLISIS - PRESENTACIÓN DE LIBRO:
PSICOLOGÍA PARA LECTORES,
de Fernando Martín Aduriz

11

JUEVES

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA:
**EL OCIO: PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS
Y EL OCIO JUVENIL**
con Sergio F. Fernández de Villarán Lanza, Consuelo
Martín Martín, Sandra Gutiérrez Barriuso, Héctor
Toledo Pineda y Andrés Díez Urretavizcaya
(Miembros de la Asociación ARCADIA)

16

MARTES

PRESENTACIÓN DE LIBRO:
**PALENCIA: MOMENTOS, PERSONAJES
Y LUGARES PARA LA HISTORIA II**
de Fco. Javier de la Cruz Macho

18

JUEVES

SECCIÓN COOPERACIÓN:
**LOS SERVICIOS DE PREVENCIÓN Y EXTINCIÓN DE
INCENDIOS Y PROTECCIÓN CIVIL:**
COMPETENCIAS, ACTUACIÓN Y SITUACIÓN ACTUAL
con Javier Villena Sandoval

25

JUEVES

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA:
LA AMISTAD EN ARISTÓTELES:
EROS, PHILIA Y ÁGAPE
con Sergio F. Fernández de Villarán Lanza
y Jesús Uña Moreno

SEC. PSICOANÁLISIS - PRESENTACIÓN DE LIBRO

4 ABRIL, jueves
19:00 H.
Sede Ateneo

SEC. PSICOANÁLISIS - PRESENTACIÓN DE LIBRO:

Psicología para lectores

De FERNANDO MARTÍN ADURIZ,

Ateneísta num., 16. Psicoanalista en Madrid y Palencia.
Licenciado en Psicología, Psicopedagogía, Filosofía y Ciencias de la Educación. Coordinador del Seminario del Campo Freudiano en Castilla y León (2003-2024).

Ha escrito: *Mejor no comprender* (2016, La Nutria). *La ansiedad que no cesa* (2018, Xoroi). *Vecinos ilustrados, encore* (2019, Dolto). *Por qué se escribe. Cincuenta escritores*. (2021, M. Gómez). *Obras Escogidas de Françoise Dolto* (2006, RBA) (prologuista). *La sociedad de la vigilancia y sus criminales*, (2011, Gredos) (coautor). *Adolescencias por venir* (2012, Gredos) (compilador y coautor). *Una clínica posible del autismo infantil*, (2012, Grama) (coautor). *Voces de la ciudad en psicoanálisis* (2020, FCA) (coautor). *Estudio de las fobias en Lacan* (2022, Xoroi) (coautor). *Vocabulario de psicopatología* (2023, Xoroi) (coautor).

Ha sido presidente y en la actualidad es vicepresidente del Ateneo de Palencia.

PRESENTAN:

Marta Martín, ateneísta Nº7, abogada y directora de la Editorial Hilarante

Jorge Cancho, director de Diario Palentino

Miriam Andrés, ateneísta Nº93 y Alcaldesa de Palencia



AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA



11 ABRIL, jueves
19:30 H.

Sede Ateneo

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA

El ocio: perspectivas filosóficas y el ocio juvenil

con **SERGIO F. FERNÁNDEZ DE VILLARÁN LANZA**,
jefe del departamento de filosofía en el IES Alonso Berruguete y ateneísta Nº 596.

CONSUELO MARTÍN MARTÍN,
jefa del departamento de filosofía en el IES Jorge Manrique y ateneísta Nº 732.

SANDRA GUTIÉRREZ BARRIUSO,
alumna de 1º de Bachillerato del IES Jorge Manrique.

HÉCTOR TOLEDO PINEDA,
alumno de 2º de Bachillerato del IES Alonso Berruguete

ANDRÉS DÍEZ URRETAVIZCAYA,
ateneísta Nº 668 y responsable de la Agrupación
Juvenil Ágora del Ateneo de Palencia.

Miembros de la **ASOCIACIÓN ARCADIA** de Palencia

ARCADIA



PRESENTACIÓN DE LIBRO

16 ABRIL, martes
20:00 H.
Sede Ateneo

PRESENTACIÓN DE LIBRO

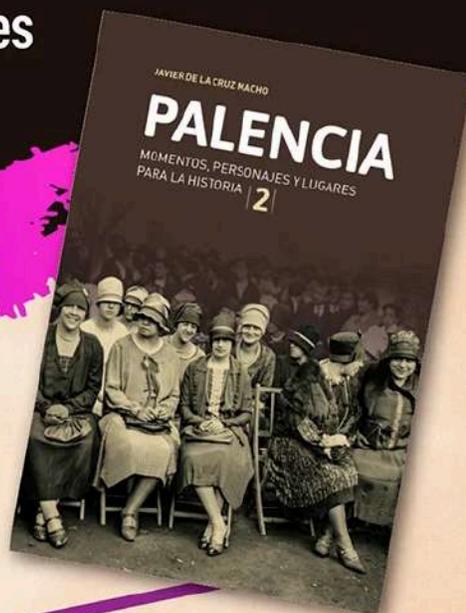
Palencia: momentos, personajes y lugares para la historia II

de FCO. JAVIER DE LA CRUZ MACHO, Ateneísta nº 34.

Doctor en Historia, y Diplomado en Ciencias Sociales, actualmente ejerce como Catedrático de Enseñanza Secundaria y como docente en la UNED. Tuvo el honor de ser la primera persona que presentó un libro en el refundado Ateneo Palentino. Aquel libro titulado "Palencia momentos, personajes y lugares para la historia", ha tenido un excelente acogida. Siete años después, se presenta un segundo volumen. Así nos describe la vida de personajes singulares (Tadeo Ortiz, Pedro Romero, Cirilo Tejerina, el Marqués de Albaida, Alejandro Nájera de la Guerra, Francisco Vighi, o la desconocida pero gran poetisa Nicasia Quemada) o la evolución de diferentes espacios de nuestra ciudad como el Ayuntamiento, los Jardinillos o el Palacio de la Diputación Provincial.

PRESENTA:

Naide Nóbrega, informadora y guía oficial de Turismo.
Escritora, periodista y community manager.



18 ABRIL, jueves
20:00 H.
Sede Ateneo

SECCIÓN COOPERACIÓN

Los Servicios de Prevención y Extinción de Incendios y Protección Civil: Competencias, actuación y situación actual

Con **JAVIER VILLENA SANDOVAL**,

Jefe de Servicio de Prevención, Extinción de Incendios, Salvamento y Protección Civil de Palencia. Es Graduado en Psicología con mención en Psicología de la Salud y Postgrado en Protección Civil y Gestión de Emergencias, además de Postgrado de Especialización en Técnico de Protección Civil.

Nos expondrá las diferentes ámbitos de actuación que realizan los bomberos de Palencia, muy desconocidos por la población en general, que normalmente los asocia casi exclusivamente a la extinción de fuegos. Estas actuaciones enmarcan un sinfín de labores de protección y prevención en posibles desastres que puedan afectar a la población.

PRESENTA:

José Luis García García,
Director de la Sección de Cooperación
y ateneísta Nº326



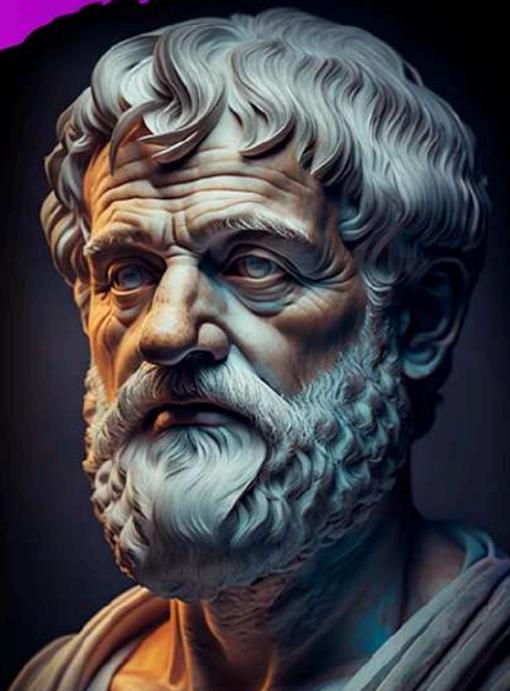
AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA

25 ABRIL, jueves
19:00 H.
Sede Ateneo

AGRUPACIÓN DE FILOSOFÍA - CHARLA

La amistad en Aristóteles: eros, philia y ágape

Con **SERGIO F. FERNÁNDEZ DE VILLARÁN**,
Profesor de filosofía en el IES Alonso Berruguete y ateneísta Nº596
y con **JESÚS UÑA MORENO**,
Profesor de filosofía en el IES Jorge Manrique



CURSO

CURSO DE CREACIÓN POÉTICA

CURSO PRIMAVERAL DE CREACIÓN POÉTICA
sábados 11 y 25 MAYO y 8 y 15 JUNIO,
11:30 a 13:30 h.
Sede Ateneo

SECCIÓN LITERATURA

CURSO primaveral de CREACIÓN POÉTICA

Con SERGIO GARCÍA ZAMORA. Poeta y escritor, (Cuba, 1986)

Miembro de la llamada Generación O y fundador del grupo literario La estrella en germen. Autor de poemarios estéticamente caracterizados por contestatarios, por ocuparse de temas tanto diarios como sublimes y por una estructuración significativa del material poético en sucesión poemática directa o sucesión de secciones. Los motivos bíblicos abundan en su obra, aunque subordinados por completo a la poesía y no constituyen filiación religiosa.

Últimos libros: *Los uniformes*. Ediciones Cálamo, Palencia, España, 2019. III Premio Internacional de Poesía Jorge Manrique. *Los conspiradores*. Editorial Verbum, Madrid, España, 2020. XXIX Premio Internacional de Poesía Juan Alcaide. *Los maniques enfermos*. Ediciones El Gallo de Oro, Bilbao, España, 2021. XIII Premio de Poesía Blas de Otero. *Una lección musical*. Editora BGR, España, 2021 (versión Kindle).

Últimos premios: Premio Internacional de Poesía Rubén Darío 2015. Premio Loewe a la Creación Joven 2016. Premio Internacional de Poesía en castellano Gabriel Celaya 2016. Premio de la Crítica (Cuba) 2019. Premio Internacional de Poesía Juan Alcaide 2020.

FECHAS: Sábados 11 y 25 de mayo y 8 y 15 de junio

HORARIO: 11:30 a 13:30 h.

MATRÍCULA: 55€ ateneístas / 75€ no ateneístas

Inscripciones: Por whatsapp del Ateneo de Palencia, 660 085 828.

Plazas: máximo 20, adjudicadas por riguroso orden de inscripción.

Responsables-Coordenadores: Fernando M. Aduriz y Enrique Gómez.

No toques los objetos inmediatos: la armonía quema.
Por más leves que sean una tetera o una jícara,
están locas. Todos los objetos están locos.

Antonio Gamoneda, *Última ciencia*



LOEWE
FUNDACIÓN

LOS ATENEÍSTAS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

Compartimos artículos publicados en Medios. Solicitamos de todos los ateneístas nos envíen sus artículos o textos al whatsapp del Ateneo: 660 08 58 28

ENTREVISTA a Fernando Martín Aduriz, vicepresidente del Ateneo en Diario Palentino

ENTREVISTA El psicoanalista y psicopedagogo Fernando Martín Aduriz presentará el próximo 4 de abril en el Ateneo, entidad de la que es vicepresidente, su último libro, 'Psicología para lectores'. En el acto intervendrá Jorge Cancho, director de 'Diario Palentino'

**FERNANDO
MARTÍN
ADURIZ**

PSICOANALISTA Y
PSICOPEDAGOGO

«Hoy está en boca de todos la salud mental y hay demasiados conocimientos que se escuchan en conversaciones de 'cuñados'»

PABLO TORRES / PALENCIA

Fernando Martín Aduriz es licenciado en Psicología, Psicopedagogía, Filosofía y Ciencias de la Educación. Este psicoanalista es coordinador del Campo Freudiano de Castilla y León y autor de numerosas publicaciones, como *Mejor no comprender. Por qué se escribe. Cincuenta escritores o La ansiedad que no cesa*, por mencionar algunos ejemplos.

El acto de presentación de su último libro, *Psicología para lectores*, estará presentado por el director de *Diario Palentino*, Jorge Cancho; la alcaldesa de Palencia, Miriam Andrés; y la directora de la editorial Hilarante, Marta Martín.

¿Cuál es el enfoque de *Psicología para lectores*?

Abordo una amplia lista de nociones psicológicas que sirven a las personas que están en tratamiento psicológico, a los psicólogos que empiezan su práctica y, en general, al público interesado en los asuntos sociales.

La base de este libro se sustenta en muchas de las columnas publicadas a lo largo de 2010 en *Diario Palentino*. Cada capítulo aborda una noción de una manera rápida y sintética, así como el valor que tiene conocerla. Está dirigido a lectores, por eso se ha publicado primero en un periódico.

El libro es una lucha por no perder el significado de la psicología. Mi tesis es que se trata de cambiar esta por el sintagma «gestión de las emociones».

La psicología oficial, la académica, que es la que triunfa en España, es anglosajona, positivista, y hace que poco a poco hablemos un lenguaje para creer que esta práctica es un conjunto de pautas. Es una psicología muy cómoda, con muchos atajos, y en la que se cree que se puede conseguir lo que todo el mundo espera cuando va a una consulta.

¿Un lector que no esté muy familiarizado con los conceptos de la psicología entenderá el libro?

Sí, ya que la sabiduría popular va por delante de la psicología dominante. La sabiduría popular dice «te traicionó el inconsciente» y todo el mundo lo comprende, porque sabe que tiene un inconsciente y que, de vez en cuando, pueden producirse actos fallidos que le traicionan.

Ha mencionado que la publicación está también dirigida a psicólogos. ¿Podría profundizar sobre ello?

«La base de mi libro se sustenta en muchas de las columnas publicadas en 'Diario Palentino'»

«A los recién graduados nadie les ha hablado de los grandes psicólogos»

«El problema de nuestra época es que se ha perdido el respeto por los sanitarios. Todos creen saber más»

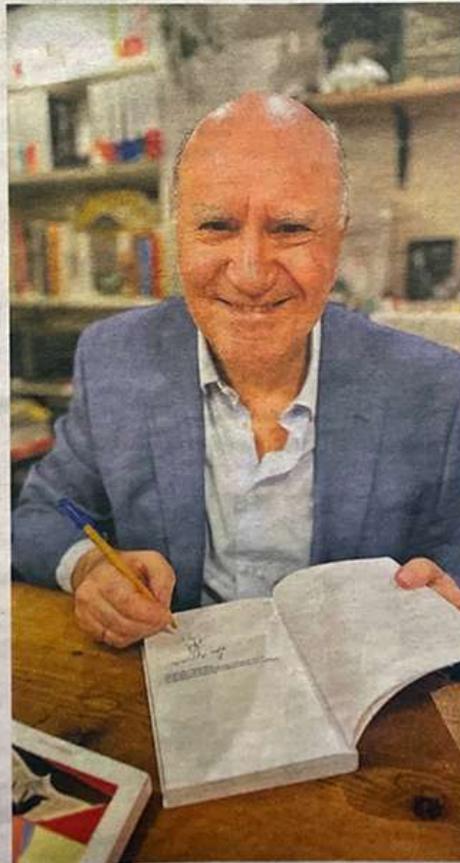


FOTO EDITORIAL HILARANTE

He dado clases en el posgrado de dos universidades y mi aprendizaje con los alumnos es que las carreras están faltas de saber de la psicología profunda, la clásica, la no positivista.

Otro ejemplo es el uso del término zona de confort, del que todo el mundo habla. Se ha explicado muchas veces que uno tiene que salir de esta zona, a la que se relaciona con un lugar, pero no es así. Tiene que ver con algo distinto: el objeto que produce la angustia. Conceptos como habilidades sociales o inteligencia emocional, que están en boca de todos, son también ejemplos de todo esto.

Estas prácticas se ven muy bien en conceptos como la elaboración

del duelo, en el que se pone el énfasis en el objeto y no en el sujeto, que es donde debería ponerse.

Tomar a la ligera estos términos que menciona, ¿puede llegar a ser un problema?

De eso se trata: de evitar los impases que conducen a un supuesto saber psicológico basado en nociones falsas, que chocan además con el de los profesionales que llevamos varias décadas atendiendo en nuestras consultas.

Estamos escandalizados por la popularización de conceptos, desgastados de tanto oírlos, que engaña a la gente y no le permite ir más allá de su superficie.

Hoy está en boca de todos los problemas de salud mental y hay demasiados conocimientos que se leen a la ligera en Internet o se escuchan en conversaciones de *cuñados*. Es un grave problema atender a las cosas que se dicen sobre lo que hay que hacer para prevenir el suicidio. Por otro lado, se sabe muy poco sobre otras cuestiones, como lo que se debe hacer para no desencadenar una psicosis.

He comprobado que a los recién graduados nadie les ha hablado de los grandes psicólogos. Saben muchas clasificaciones, modelos, teorías, etc., pero no han leído a Piaget, Vygotski o Freud. ¿Cómo puede ser eso posible?

¿Considera entonces que es un problema de base?

Es el problema de tomar la psicología al servicio de la industria farmacéutica, de emitir diagnósticos equivocados sin ir a la causa, con falsedades como las que he mencionado. Aún hay gente que piensa que la depresión se cura tomando fármacos. Así no se puede avanzar y, mientras, seguimos pidiendo más psicología.

Hacer ejercicio físico, yoga, tomarse las cosas con más calma... ¿Para decir eso hay que estudiar psicología? Una conversación con un psicólogo implica ir con alguien que te ayude y, por tanto, que escuche de verdad lo que quieres callar.

La gente dice que estamos con unos niveles bajos de autoestima, pero es mentira: nos encontramos en una epidemia de amor propio. El sujeto se agarra a su narcisismo, exuberante en nuestra época, y encima cuando acude al psicólogo este le dice cosas como «tú vales mucho» o «nada es imposible». ¿Estamos acortados? ¿Ayudar a elevar el ego?

El problema de nuestra época, y lo dicen todos los profesionales de la salud, es que se ha perdido el respeto por los sanitarios. Todo el mundo cree saber más que ellos. Hay que tomar las cosas desde una perspectiva diferente porque, si no, el psicólogo se va a convertir en una banalidad. Esto es algo que va en línea con lo que decía Nuria Llabri, columnista de *El País*, a quien también cito en el libro, sobre el hecho de usar la psicología para decir que todo está bien.

Es un grave problema el ir repartiendo diplomas de derecho a la autogestión de las emociones sin contrastarlo con otros, a la autodeterminación sin explicar sus razones a alguien, pues eso sienta las bases al derecho para la autodestrucción silenciosa.

Accede a la entrevista

ARTÍCULO de Fernando Martín Aduriz

Multitud solitaria, por Fernando Martín
Aduriz, ateneísta N°16



DIRECCIÓN ÚNICA

Fernando Martín Aduriz

Multitud solitaria

26/03/2024

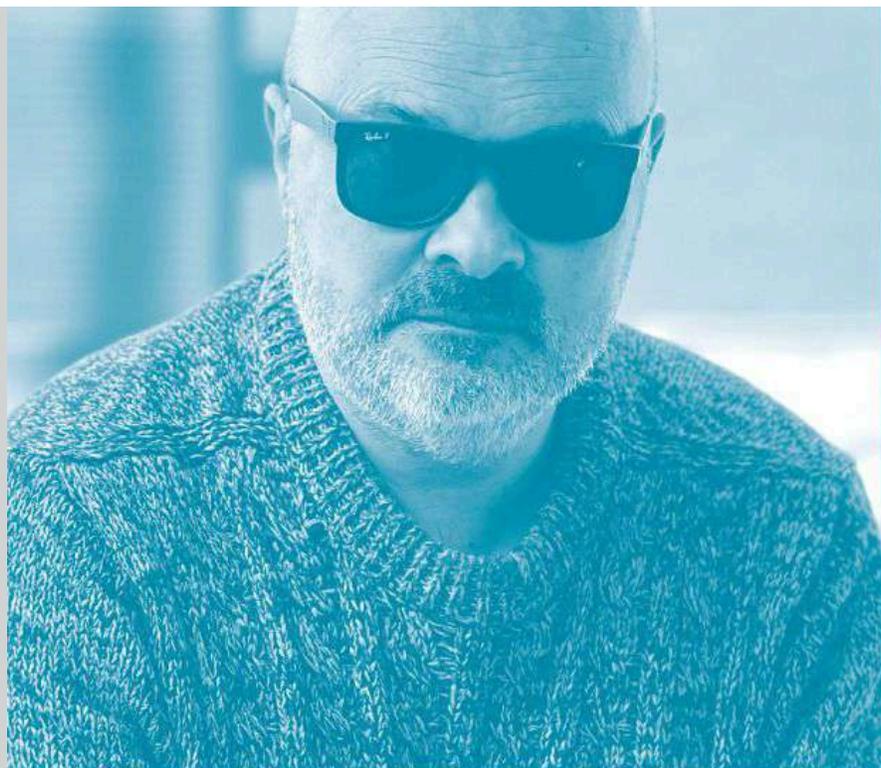
Nunca estamos más solos que cuando estamos en medio de una multitud. Siendo éste un dicho común me sorprendió encontrarlo en medio de un libro escrito en 1899 por el padre de la escritora Virginia Woolf (Elogio del caminar, de Leslie Stephen, NórdicaLibros, 2024). Su argumento es interesante, al caminar entre la multitud existiría una vaga simpatía con el ajetreo que nos rodea, que es estimulante, pero que se «percibe cada estímulo concreto a un nivel inconsciente». Ello le permite al autor colegir que su mente trabajaría «más continua y coherentemente durante un paseo por la calle que en cualquier otro sitio». Quizá toca muy bien este escritor, un montañero de los del siglo XIX, el problema de las conexiones entre soledad y multitud, punto central en nuestra época y base de no muchos malestares. Cómo no darse cuenta de que los más solitarios son aquellos que permanecen a la vista de todos, y de que su sufrimiento radica precisamente en no poder conectar con nadie. Es como el ejemplo de quien dentro de la verja del Obelisco de Luxor parisino o de la estatua monumento de la Place Vendôme siendo objeto de la mirada de todo el mundo no puede entrar en contacto con nadie sino con su silencio, cual mendigo en la calle, cual monumento pétreo. Esta queja es frecuente en nuestro tiempo, proveniente de quien se encuentra rodeado de muchos amigos y amistades, de muchos objetos sofisticados, pero no puede sino enunciar en silencio un sonoro: ¡estoy solo!, ¡estoy sola! El asunto, si se quiere conducir más allá de la queja, sería poder hacer algo con la aceptación de la soledad. Por eso me llamó la atención la conexión que el escritor y alpinista inglés realiza entre soledad, multitud y trabajo

creativo. Dice que puede crear más mientras pasea, pues ese bullicio se almacena en su inconsciente, lo estimula y no es estorbo. Esto explicaría el creciente gusto de los jóvenes por llevarse el ordenador a los cafés y teletrabajar desde allí, explicaría el gusto por escribir en los bares de algunos poetas y novelistas, explicaría el entusiasmo por transitar caminos históricos repletos de otros caminantes. La soledad del corredor de fondo en medio de una carrera, la de un director de periódico, la de una alcaldesa, la de un psicoanalista. Nunca estamos más solos que cuando estamos en medio de una multitud, y siempre acompañados de nuestro propio inconsciente.

[Accede al artículo](#)

¡ENHORABUENA!

Enhorabuena al ateneista N°221 y editor de MENOSCUARTO José Ángel Zapatero por ese autor premiado!

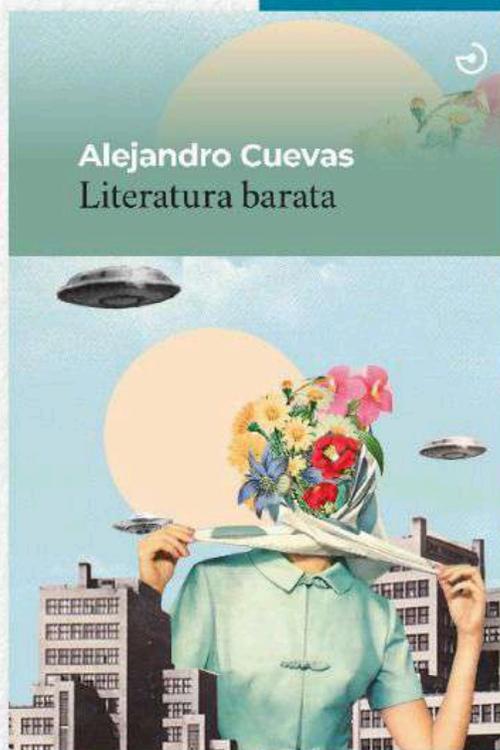


menoscuarto
EDICIONES

**XXI Premio
de la Crítica
de Castilla y León**

**Literatura
barata**

Alejandro
Cuevas



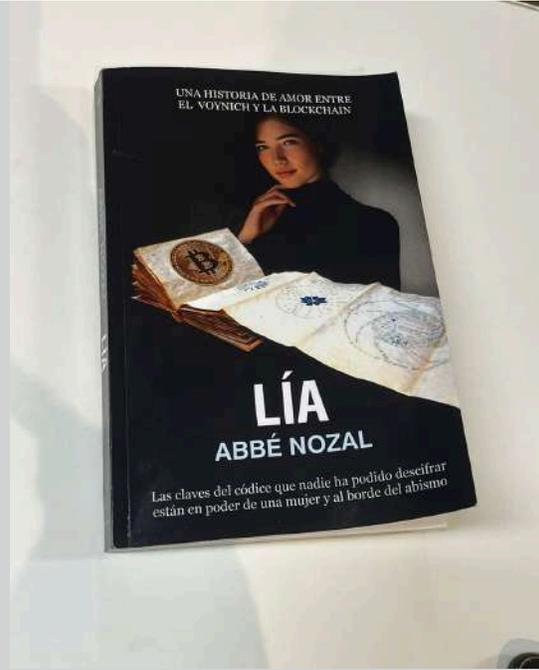


[Accede al artículo](#)

ÁLBUM DE FOTOS

ABBÉ NOZAL nos presentó su última novela
Lía





Martín Heredero del Campo nos habló de Ernst Jünger y la experiencia del siglo XX





Las razones de Ricardo Becerro de Bengoa, de Manuel Carande, de Cirilo Tejerina, de Simón Nieto, de Juan Díaz-Caneja, de Matías Peñalba, de Manuel Rivera, de Julio Cejador, de Teófilo Ortega, de los ateneístas palentinos que en diversas etapas sostuvieron un Ateneo en Palencia, son las nuestras. Por eso nos consideramos continuadores de esa gesta intelectual que buscaba ilustrar y despertar, servir y acompañar a la ciudad de Palencia a un mejor destino. Eran razones románticas. Como las nuestras. **PREÁMBULO DE LOS ESTATUTOS.**

¡HAZTE ATENEÍSTA!

Quiero ser ATENEÍSTA



FICHA DE INSCRIPCIÓN DE SOCIO



Nombre: _____ Apellidos: _____

Fecha de Nac: _____ NIF: _____

Mail: _____

Tfno móvil: _____

Domicilio postal: _____

Código Postal: _____ Ciudad: _____

Profesión: _____

Facebook: _____

Instagram: _____

Twitter: _____

Solicito formar parte del Ateneo de Palencia como socio de número.

Cuota que elijo pagar: 60€ Semestral 45 Trimestral 40 bimensual 30 Mensual

IBAN: _____

Fecha: _____

Firma: _____

La Junta Directiva aprobó la solicitud en su reunión del día: _____

FICHA DE INSCRIPCIÓN SOCIO PROTECTOR



Nombre Empresa / Institución / Persona: _____

Marca Comercial: _____

CIF: _____

Mail: _____

Tfn.: _____

Domicilio: _____

Código Postal: _____ Ciudad: _____

Adjuntar logotipo de la Entidad para carteles, web y roller:

Solicita formar parte del Ateneo de Palencia como SOCIO PROTECTOR.

Cuota ANUAL que elijo pagar como PROTECTOR del Ateneo de Palencia:

240€ (mínima) 600€ (recomendada) 1.200€ (Premium)

IBAN (22 dígitos): _____

Fecha: _____

Firma: _____

La Junta Directiva aprobó la solicitud en su reunión del día:

NÚMERO DE SOCIO DEL ATENEO: _____



NUEVAS CUOTAS PARA EL AÑO 2024

Según lo aprobado en la Asamblea anual:

- **Socios de número:** Cuota mínima semestral: **40€**.
Cobro: los días 16 de febrero y 16 de agosto de 2024.
- **Socios fundadores:** • Cuota recomendada, **10€ /mes**. Cobro semestral de 60€ en febrero y agosto.
• Cuota mínima: igual que socios de número.
Indicar cada socio qué cuota decide si recomendada o mínima por el WhatsApp del Ateneo: 660 085 828.
- **Cuota de miembro Junta Directiva:** **30€ /mes**, cobro electivo.

Nota: Las cuotas serán de cobro semestral desde 2024 para evitar excesivos gastos bancarios. La cuota mínima pasa de 5€ a 6,66€, una pequeña subida, pero muy importante globalmente pensando en el cambio de sede.

NUESTROS SOCIOS PROTECTORES



LARGA VIDA AL ATENEO



**ATENEO DE PALENCIA.
Fundado en 1876 por Ricardo
Becerro de Bengoa. Refundado en
2016**

C/ Santa Teresa de Jesús, 4, PALENCIA. España.

WHATSAPP: 660 085 828.

660085828

ateneodepalencia1876@gmail.com

Estás suscrito a esta lista de correo por pertenecer a la base de datos de socios del Ateneo de Palencia o por haberte suscrito a ella voluntariamente. Todos los datos personales recogidos en esta newsletter son recabados y tratados conforme a las normativas de protección de datos vigentes.

No deseo recibir la Newsletter del Ateneo de Palencia

